

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XII городского конкурса патриотической песни
«Песни, рожденные сердцем»
в рамках празднования 95-летия со дня основания Магадана
и 85-летия со дня получения статуса города

1. Цели и задачи конкурса

1.1. XII городской конкурс патриотической песни (далее – конкурс) проводится в рамках реализации муниципальной программы «Развитие культуры в муниципальном образовании «Город Магадан» на 2020-2024 годы».

1.2. Основными целями и задачами конкурса являются:

- формирование у магаданцев чувства патриотизма и гражданственности;
- воспитание уважения к отечественной истории, истории своего края;
- популяризация патриотической песни в целях сохранения духовных ценностей;
- создание дополнительных условий для реализации творческого потенциала талантов всех возрастов и стимулирование семейного музыкального творчества;
- повышение уровня исполнительского мастерства, привлечение новых участников в творческие коллективы;
- популяризация песен советских и российских композиторов о Великой Отечественной войне, Родине, Российской армии, Советской армии;
- укрепление активной гражданской позиции среди детей и молодежи.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредители конкурса:

- мэрия города Магадана;
- управление культуры мэрии города Магадана.

2.2. Организатор конкурса – муниципальное автономное учреждение культуры города Магадана «Дом культуры «Автотранспортников» (далее – МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк»).

Организатор занимается подготовкой, организацией, рекламой и проведением конкурса, уведомляет участников о дальнейшем участии в конкурсе и графике проведения конкурсных мероприятий.

3. Участники конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются солисты и ансамбли (представители детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских и юношеских вокальных студий; средних общеобразовательных школ, средних профессиональных учебных заведений, высших учебных заведений, культурно-досуговых учреждений); семейные дуэты и ансамбли, исполнители города Магадана от 5 лет и старше.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. конкурс проводится по номинациям:

- солисты;
- ансамбли;
- семейные дуэты, ансамбли.

4.2. Исполнители оцениваются по возрастным категориям:

4.2.1. В номинации «солисты»:

- 5-6 лет
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20-35 лет;
- от 36 лет и старше.

4.2.2. В номинации «ансамбли»:

- 5-6 лет
- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18-30 лет;
- от 30 лет и старше.

4.2.3. В номинации «семейные дуэты, ансамбли»:

- возраст участников не учитывается.

4.3. Возрастная категория коллективов определяется по среднему возрасту участников на момент подачи заявки.

4.4. При количестве менее трех участников в одной возрастной категории оргкомитет принимает решение об объединении двух возрастных категорий.

4.5. Возраст участников для регистрации по возрастным категориям определяется по паспортам и свидетельствам о рождении на день окончания срока подачи заявок. Ответственность за правильность подачи данных о возрасте участников несет руководитель участника или коллектива.

4.6. Конкурс проводится в два тура:

I тур – 9 февраля 2024 года в МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк». Конкурсант представляет одну песню.

II тур – 10 февраля 2024 года в МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк». Конкурсант, вышедший во II тур, представляет вторую песню.

4.7. **Гала-концерт** состоится в МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк» **16 февраля 2024 года.**

5. Репертуар

5.1. В репертуар участников включены два произведения, отвечающие целям и задачам конкурса (см. п.1):

- первая песня патриотического содержания. Приветствуется исполнение произведений, посвященных празднованию юбилеев: 95-летия со дня основания Магадана и 85-летия со дня получения Магадана статуса города.

- вторая песня «Старые песни о главном». Песни из советских кинофильмов и мультфильмов, приветствуется исполнение произведений советских и российских композиторов – Исаака Дунаевского, Максима Дунаевского, Геннадия Гладкова, Алексея Рыбникова, Александры Пахмутовой, Юрия Антонова, песни из репертуара Клавдии Шульженко, Людмилы Зыкиной, Иосифа Кобзона, Анны Герман, Муслима Магомаева и других.

Песня должна быть только отечественного автора.

5.2. В случае исполнения произведения на национальном языке должен быть приложен перевод текста на русский язык.

5.3. Продолжительность произведения не более 5 минут.

5.4. Не допускается исполнение произведений, которые исполнялись конкурсантами на предыдущих фестивалях и конкурсах патриотической песни.

5.5. В случае если репертуар участника, предоставленный в заявке, не соответствует требованиям Положения, по решению оргкомитета участнику может быть отказано в дальнейшем участии.

5.6. После проведения репетиций изменения в репертуаре не допускаются.

6. Порядок подачи заявок для участия в конкурсе

6.1. Заявки по прилагаемой к Положению форме с текстом исполняемого произведения направляются до 1 февраля 2024 года в МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк» (г. Магадан, ул. Ш. Шимича, 6 или на эл. адрес: mmkc1@mail.ru).

Телефон для справок: (4132)63-82-43.

6.2. Регистрационный взнос (индивидуальный исполнитель – 500 руб., коллектив – 200 руб. с каждого участника) вносится в кассу МАУК г. Магадана «ДК «Автотэк».

7. Требования к фонограммам

7.1. Фонограммы (-1) участников должны быть предоставлены на флэш-носителях до 9 февраля 2024 года. Фонограммы, принесенные в день проведения мероприятия, не принимаются.

7.2. На фонограмме (-1) разрешается запись бэк-вокала (подпевки, не более 30 %), кроме «унисона».

7.3. Не разрешается исполнение произведения под запись караоке.

8. Жюри

8.1. Жюри конкурса формируется оргкомитетом.

8.2. При выставлении оценки всеми членами жюри будут учитываться следующие критерии:

- техника исполнения (вокальное мастерство, чистота интонации);
- сценическая культура (сценическое единство образа: реквизит, костюмы, пластика, артистизм и т.д.);
- соответствие выбранного произведения тематике конкурса.

8.3. Жюри оценивает исполнение по 10-бальной системе.

8.4. Жюри имеет право снизить оценку за некачественную фонограмму.

8.5. На обсуждении результатов при равенстве голосов председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

8.6. На основании заявления участника конкурса ввиду болезни (при наличии подтверждающего документа) жюри имеет право принять решение о переносе прослушивания участника на другой день, не позднее 9 февраля 2024 года (I тур).

9. Оргкомитет

9.1. Общее руководство конкурсом возлагается на оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей и организаторов.

9.2. Оргкомитет определяет состав жюри, утверждает его решения, принимает решение о награждении победителей и участников конкурса, определяет и формирует бюджет фестиваля, призовой фонд и распоряжается им.

9.3. Оргкомитет имеет право вносить изменения и дополнения в Положение о конкурсе, приглашать творческие коллективы и отдельных исполнителей в качестве гостей конкурса.

9.4. По предложению оргкомитета в любой из номинаций и возрастной категории какое-либо из мест может не присуждаться.

9.5. Оргкомитет имеет право учреждать специальные формы поощрения участников в разных номинациях и возрастных категориях.

10. Награждение

10.1. По результатам конкурса присуждаются (в каждой номинации и в каждой возрастной категории):

- 1 место - с вручением диплома лауреата;
- 2 место - с вручением диплома лауреата;
- 3 место - с вручением диплома лауреата.

10.2. Оргкомитетом присуждается специальный приз за лучшее исполнение произведения, посвященного празднованию юбилеев: 95-летия со дня основания Магадана и 85-летия со дня получения Магадана статуса города.

10.3. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, органы средств массовой информации, политические партии и движения, физические лица имеют право учреждать специальные призы конкурса по согласованию с оргкомитетом.

